

**Фефелова О. Ю., Сидорова Р. П. Формирование
метапредметных компетенций при проведении
образовательных событий / Fefelova O. Y.,
Sidorova R. P. Formation of meta-subject competencies
during educational events**

ГРНТИ 14.25.19

Сведения об авторах

Фефелова Ольга Юрьевна, МБОУ «СОШ № 12», Россия, г. Новоалтайск; e-mail: fefeolya@mail.ru; 658041, Россия, Алтайский край, г. Новоалтайск, ул. Белоярская, 164; учитель математики.

Сидорова Рината Петровна; e-mail: rinata-sidorova@mail.ru; учитель начальных классов.

Аннотация

В статье рассмотрено проведение образовательного события: его смысл, подготовка и этапы метапредметного погружения. Авторы представили информацию о проведении образовательных событий в своей школе и план образовательного события в форме путешествия «Секреты бабушкиного сундука». В заключении статьи сделаны выводы о значимости проведения образовательного события в школе.

Ключевые слова

Метапредметные компетенции, образовательное событие, метапредметное погружение, основное общее образование.

About the authors

Fefelova Olga Yuryevna, MBEI «General education school № 12», Russia, Novoaltaisk; e-mail: fefeolya@mail.ru; Math teacher.

Sidorova Rinata Petrovna; e-mail: rinata-sidorova@mail.ru; primary school teacher.

Annotation

The conduct of an educational event is considered in the article: its meaning, preparation and stages of metasubject immersion. The authors provided information on the conduct of educational events in their school and a plan for an educational event in the form of a trip «Secrets of Grandmother's Chest». Conclusions are drawn about the importance of holding an educational event at school.

Keywords

Metasubject competences, educational event, metasubject immersion, basic general education.

Формирование метапредметных компетенций — одна из ключевых задач современного образования, обозначенная в федеральном государственном стандарте общего образования. Наиболее эффективное достижение этой группы компетенций обеспечивается при реализации различного рода образовательных событий. Рассмотрим, что это такое.

Событие = приставка *со-* (служит для образования имен существительных и глаголов со значением «общее участие в чем-либо») + слово *бытие*, то есть «жизнь».

Слово *событие*, как пишет Ю. С. Мануйлов в статье «Язык “Со-”» является родовым понятием для слов с приставкой *со-*, таких как, например, *сопоставление*, *сотрудничество*, *согласие*, *сопротивление*, *соперничество* [2, с. 59].

Что мы понимаем под событием в школе?

Образовательное событие — это мероприятие, в результате которого что-то происходит в ребенке, развивает его. При этом любой из участников образовательного события — это действительно участник, а не зритель: у каждого — свои смыслы, своя деятельность, свои переживания. Но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

Можно выделить следующие этапы подготовки образовательного события [3]:

1-й этап. Определение тематики образовательных событий.

2-й этап. Определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.

Идет определение целей организованной образовательной деятельности, разной по содержанию и форме, традиционной и нетрадиционной. Учитель определяет, какие дополнительные ресурсы ему необходимы для проведения образовательного события (средства, совместная деятельность с другими педагогами, родителями).

3-й этап. Подготовка к образовательному событию.

В процессе подготовки к образовательному событию проводятся творческие мастерские, детям даются специальные задания, ребята готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов.

4-й этап. Проведение образовательного события.

5-й этап. Рефлексия, эффект от участия в образовательном событии.

В работе С. В. Ермакова, А. А. Попова, М. С. Аверкова, П. П. Глухова [4] выделены следующие типы учебно-образовательных событий: проектирование, обучение, тренинг, организационно-деятельностная игра, метапредметное погружение.

Этапы метапредметного погружения [см. об этом 1]:



Первый этап — это постановка задачи. Это тот момент, когда мы вводим в погружение содержательную задачу, не только содержащую в себе предметный материал, но и декларирующую применяемые способы работы в предмете, которые будут совершенствоваться в процессе проведения мероприятия и передаваться учащимся.

Что такое учебная задача и каковы требования к ней, откуда она берется, как она устроена? Задачи, которые используются в метапредметном погружении и вообще в погружении, по своей структуре и по своей сути отличаются от привычных учебных задач. В разных педагогиках, в разных концепциях они могут называться по-разному: учебными задачами, проблемными задачами, проблематизирующими задачами. Требования ко всем текстам так или иначе были одинаковы: все они должны быть достаточно трудны для понимания, но при этом не запредельно сложны, то есть следует держать всех детей в напряжении понимания, все тексты должны быть многослойными. Эта многослойность должна детьми интуитивно удерживаться, и эта же многослойность должна провоцировать детей на выход в метаплан. Учебная задача разворачивается в решаемую задачу. Что это значит? Происходит понимание условий задачи, понимания текста задачи. Происходит уточнение условий. Исходная задача «доформулируется» до той, которая будет реально решаться. Это первый, самый главный и основной процесс этапа установки на задачу. Кроме этого, происходит еще очень много чего: во-первых, раз мы говорим, что мы работаем в метапространстве, необходимо на этом же этапе договориться о способах решения задачи. И в этом есть определенная педагогическая произвольность и наш выбор способов работы. Мы можем договориться с детьми о методе решения задачи, инструментах решения; о том, как можно решать задачу, а как нельзя. И еще один важный момент: договариваемся на этом этапе о режимах, регламентах и способах взаимодействия. Между учащимися, между группами, между ведущим и участниками, между ведущим погружения и каждым из участников. То есть мы договариваемся о регламенте проведения мероприятия и взаимодействия между его участниками. С точки зрения формирования метапредметных способностей, с точки зрения формирования метапредметных результатов эта часть работы является чуть ли не основной. Важно заботиться о мотивации учащихся, предлагая им такие проблемы и вопросы, которые они не просто захотят обсудить, а почувствуют потребность в их разрешении.

В чем заключается смысл этапа «Установка»? Это очень простая процедура, когда все участники погружения независимо от их статуса и положения в погружении собираются вместе. Это первая, исходная ситуация. В метапредметном погружении могут участвовать учащиеся разных возрастов. Например, учащиеся 5-, 6-, 7-х классов. Или 6-, 7-, 8-

классов. Это зависит от того, какие педагогические задачи ставит перед собой учитель, от сложности погружения, от того, какой предметный материал используется в погружении. И межвозрастное взаимодействие — это дополнительный бонус к результатам метапредметного погружения. Разновозрастное взаимодействие всегда очень продуктивно. Например, если младшие ребята в этой ситуации находят для себя какие-то практические новые вещи, то старшие могут работать в метаслое, со средствами, получать более высокий уровень обобщения. Кроме того, именно межвозрастная ситуация позволяет младшим одаренным детям быть на равных со старшими ребятами.

Вообще межвозрастная ситуация позволяет ориентироваться младшим учащимся на хорошие интеллектуальные образцы, предлагаемые старшими ребятами. Это помогает одаренным детям проявлять себя, двигаться, зарабатывать уважение остальных ребят. В этой ситуации одаренные ребята чувствуют себя органично и уверенно.

Второй этап — это само погружение. Та площадка, то место встречи, специально организованное место учебного взаимодействия, где за счет специальной организации мы решаем эту задачу, и я как модератор, как учитель обеспечиваю детям переход к новым средствам. Это то место, где дети работают с новым материалом, где они осваивают новые средства работы в предмете, где они осознают границы своего действия, получают новые учебные средства и решают поставленную исходную задачу.

Третий этап — это этап интерпретации полученных результатов, этап освоения средств, этап «утилизации», условно говоря, тех результатов, которые они получили. И соответственно, это этап, на котором учащиеся начинают понимать, какой будет следующий шаг их движения в предмете, куда теперь дальше можно двигаться. И этот этап напрямую сопряжен с дальнейшей учебной работой. Теперь результаты каждого следующего за погружением урока мы будем понимать через призму того, что мы получили в результате погружения, теперь будем понимать, зачем это узнавали, для чего, какой новый кирпичик в системе знаний мы получили и куда, в какое место фундамента нашего знания этот кирпичик ляжет.

Мы прошли обучение на курсах повышения квалификации, организованных Открытым институтом «Развивающее образование» совместно с «Авторским Клубом» и Лабораторией АИРО по сопровождению деятельности практиков; были участниками II съезда тренеров-технологов деятельности образовательных практиков, который состоялся в июле 2019 года в Белокурихе, получили практический опыт по организации образовательных событий.

Приобретенные знания по проектированию и реализации образо-



вательного события мы использовали на протяжении 2019/20 учебного года в работе с обучающимися и с коллегами. В нашей школе мы проводили следующие образовательные события: «Секреты бабушкиного сундука», «Математический поезд» и «Решение инженерных задач» — для учащихся; мастер-класс «Формирование метапредметных компетенций образовательных событий в формате погружения» — для учителей.

Представляем план образовательного события в форме путешествия «Секреты бабушкиного сундука». Путешествие способствует погружению детей в культуру и традиции наших предков.

ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ В ФОРМЕ ПУТЕШЕСТВИЯ «СЕКРЕТЫ БАБУШКИНОГО СУНДУКА»

Первый этап. Постановка проблемы

Учащимся был представлен сундук. В ходе беседы модератора с учащимися возник ряд вопросов. Что хранили в сундуке? Зачем хранить в сундуке столько лет вещи, которые давно никто не использует? Ребята предложили оформить уголок «Секреты бабушкиного сундука» из вещей, которые они принесли из дома.

Второй этап. Погружение

Цель: вызвать интерес у учащихся разного возраста к истории своего народа, побудить к активным действиям.

Задачи:

- введение школьников в историю вещей, культуру быта,
- создание условий для появления интереса (к тому, как устроена та или иная вещь, как она изменилась, какую историю она имеет).

Место и сроки проведения: класс, оборудованный под музей «Секреты бабушкиного сундука».

Организаторы мероприятия: создается организационный комитет, в состав которого входят руководители площадок: учителя школы, профессионал, библиотекарь.

Ценность игры — в метапредметном подходе: обучающимся необходимо для достижения цели использовать знания по истории, технологии, окружающему миру, математике, а также проявлять коммуникативные навыки общения в команде.

Планируемые результаты: приобретение учащимися опыта обобщения и конкретизации (анализа и синтеза) информации, развитие у детей навыка проводить аналогии, умения презентовать продукт.

Обеспечение:

- кабинеты в школе, спортивный зал;
- вещи для «активностей»;

— набор заданий по математике.

Организация площадок: команды работают со взрослым-наставником; для каждой группы построен свой маршрут; активные площадки ведут учителя и подготовленные учащиеся из 3- и 5-х классов.

Условия: к участию приглашаются команды, состоящие из 10 обучающихся 1-, 3- и 5-х классов.

Маршрут для прохождения

ПЛОЩАДКА «КРАСНЫЙ УГОЛ» (чаепитие и история заваривания чая), 20 мин.

Задачи:

- познакомить с историей возникновения традиций русского чаепития и способах заваривания чая;
- развивать познавательную активность через решения задач;
- формировать навыки самостоятельности при проведении поисковых работ.

Ход проведения площадки

Экскурсоводы (подготовленные обучающиеся) рассказывают об истории возникновения русского чаепития. На столах лежат карточки с ингредиентами для приготовления травяного чая и с информацией по разным травяным чаям. Команде необходимо решить математическую задачу и составить технологическую карту приготовления горячего чая заданного вида для участников команды.

ПЛОЩАДКА «ДОМАШНЯЯ МАСТЕРСКАЯ» (история предметов, мастер-класс «Волшебный крючок», «Прялка и веретено»), 30 мин.

Задачи:

- сформировать представления об истории возникновения вязания крючком и способах приготовления нитей;
- воспитывать умение видеть и чувствовать прекрасное;
- развивать творческую активность, навыки исследования.

Ход проведения площадки

Экскурсоводы (подготовленные обучающиеся) рассказывают об истории вязания. Учитель технологии проводит мастер-класс по обучению вязанию крючком. Обучающиеся получают крючки и нити разной толщины, пробуют связать заданный узор. Представляют результат вязания друг другу. Коллективно командой заполняют таблицу соответствия толщины нити и предполагаемого изделия из этой нити.

ПЛОЩАДКА «СПАЛЬНОЕ МЕСТО В ДОМЕ» (история лоскутного одеяла, самотканых вещей; мастер-класс «Лоскутик»), 20 мин.

**Задачи:**

- познакомить с историей возникновения и технологией изготовления лоскутного одеяла, с видами лоскутных техник;
- развивать эстетический вкус, геометрическое мышление.

Ход проведения площадки

Экскурсоводы (подготовленные обучающиеся) рассказывают об истории возникновения и технологии изготовления лоскутного одеяла. Учитель технологии знакомит с видами лоскутных техник и предлагает обучающимся попробовать составить орнамент лоскутного одеяла в одной из техник по желанию детей. Дети отбирают необходимый им для работы материал: цветную бумагу, ножницы, ватман, клей, акварель, линейку, ластик, простые и цветные карандаши. Участники команд разрабатывают орнамент собственного одеяла заданного размера, представляют свою работу и рассказывают, с какими трудностями они встретились.

ПЛОЩАДКА «ЗАБАВЫ НАШИХ БАБУШЕК» (подвижные игры), 30 мин.**Задачи:**

- сформировать представления о подвижных играх предков;
- развивать навыки нахождения необходимой информации с помощью интернета;
- формировать коммуникативные навыки.

Ход проведения площадки

Экскурсоводы (подготовленные обучающиеся) рассказывают о видах подвижных игр наших предков. На столах лежат карточки с названиями старинных подвижных игр. Задача детей — выбрать игру, которая им больше понравилась из предложенных: «Бояре», «Как у дяди Трифона», «Дударь», «Маланья», «Лапта». Команда изучает правила выбранной игры и готовится сыграть ее на третьем этапе.

Третий этап. Интерпретация полученных результатов

На последнем этапе — общая встреча, выставка выполненных работ учащимися на мастер-классах. Проводятся подвижные игры со всеми участниками образовательного события. Осуществляется рефлексия участников образовательного события. Все участники получают сертификаты.

Выводы по мероприятию:

1. Обучающиеся не только теоретически познакомились с отдельными метапредметными категориями, но и на практике применили полученные знания.

2. Необходимо отметить, что событие проводится не столько для освоения предметного содержания, сколько для личностного развития учащихся, для проверки и развития их метапредметных компетенций.

3. Проведение данного образовательного события было реализовано благодаря обеспечению условий и возможностей для выстраивания индивидуального маршрута; созданию условий для самореализации участников и презентации их продуктов; формированию завершенности, целостности мероприятия; проведению рефлексии; участию профессионалов; включению всех участников в работу.

Список литературы

1. *Алыпova, С. А.* Методические рекомендации по реализации образовательного события «Метапредметное погружение». — URL: <http://нефтеюганск-школа2.рф/storage/app/media/admin/metapredmet/pogruzheniya-metodicheskie-rekomendatsii.pdf> (дата обращения: 22.02.2021).

2. *Мануйлов, Ю. С.* Язык «Со-» // Событийность в образовательной и педагогической деятельности / Под. ред. Н. Б. Крыловой, М. Ю. Жилиной. — Выпуск 1 (43). — 2010. — С. 56–62.

3. *Михеенко, И. В.* Образовательное событие — форма организации совместной деятельности педагогов и обучающихся. — URL: raduga86.ucoz.ru/kopilka/obrazovatelnoe_sobytie-i.v-mikheenko.doc (дата обращения: 22.02.2021).

4. Развитие математического мышления в практиках открытого образования / С. В. Ермаков, А. А. Попов, М. С. Аверков, П. П. Глухов. — М.: URSS, 2017. — 152 с.